



## RESOLUCIÓ DE LA CATEGORIA PROJECTES LLARGMETRATGES DE FICCIÓ CINEMATOGRÀFICS DE LA CRIDA PER A L'ADQUISICIÓ DE DRETS I PARTICIPACIÓ EN OBRES AUDIOVISUALS NO FINALITZADES 2022

Tal com es va publicar en el web de la Corporació Valenciana de Mitjans de Comunicació el passat 3 de novembre de 2022, l'SAMC està interessada a adquirir drets i/o participar en obres audiovisuals de llargmetratges de ficció, Tv Movies, d'animació, documentals i curtmetratges no finalitzats. Amb aquesta finalitat, va fer una crida al sector audiovisual perquè presentara les seues propostes de les quals l'SAMC, ha preseleccionat de la categoria LALRGMETRATGES DE FICCIÓ CINEMATOGRÀFICS els següents projectes:

### 1.1 PROJECTES CURTMETRATGES FICCIÓ CINEMATOGRÀFICS

CODI	PROJECTE	PRODUCTORA	IMPORT
PCLL 152022	CAP DE FURÓ	SUICA PRODUCTIONS SL	100.000,00 €
PCLL 252022	MARIO	NAKAMURA FILMS SL	100.000,00 €
PCLL 422022	MORIR NO SIEMPRE SALE BIEN	LAST WILL PRODUCCIONES AIE	100.000,00 €
PCLL 752022	LA QUINTA DE LOS ALMENDROS BLANCOS	JAIBO FILMS SLNE	100.000,00 €
PCLL 852022	L'AGUAIT	TV ON SL	100.000,00 €
PCLL 1012022	PEQUEÑOS CALVARIOS	PEQUEÑOS CALVARIOS AIE	100.000,00 €
PCLL 1102022	BODEGÓN CON FANTASMAS	FANTASMAS LA PELICULA AIE	75.000,00 €
PCLL 442022	CAMPAMENTO GARRA DE OSO	A FILM ABOUT QUIET JAZZ AIE	75.000,00 €
PCLL 452022	BALEARIC	UMBRACLE CINE SL	75.000,00 €
PCLL 462022	LA ÚLTIMA VICTIMA	LA ULTIMA VICTIMA AIE	75.000,00 €
PCLL 622022	L'HOME DELS NASSOS	LHOME DELS NASSOS AIE	75.000,00 €
PCLL 692022	LOS DESTELLOS	MISENT PRODUCCIONES SL	75.000,00 €

Tots els contractes dels projectes preseleccionats en la convocatòria, estaran condicionats a reunions prèvies amb les empreses productores i a les negociacions tant econòmiques com de continguts amb el Departament de Continguts d'À Punt Mèdia.

Amb la publicació d'esta categoria, junt la de TV Movies realitzada en la mateixa data, es troben resoltes totes les categories de la convocatòria.

Burjassot, 10 de març de 2023

César Martí Fernández  
Director de Continguts i Programació