

INFORME ANUAL DEL CONSELL D'INFORMATIUS D'À PUNT MÈDIA

**Castelló de la Plana,
25 de març de 2022**

ÍNDIX

1. Introducció.

Pàg. 3

2. Reunions mensuals del Consell d'Informatius amb la direcció dels informatius d'À Punt Mèdia.

Pàg. 3

3. Reunió del Consell d'Informatius amb el Consell de la Ciutadania.

Pàg. 30

4. Presentació a l'acte de la segona edició del Llibre d'Estil de la CVMC.

Pàg. 30

5. Reunions amb el Consell Rector.

Pàg. 30

6. Tercera assemblea del Consell d'Informatius.

Pàg. 31

7. Participació del Consell d'Informatius en diferents assumptes de rellevància.

Pàg. 32

8. Eleccions al Consell d'Informatius.

Pàg. 33

9. Nova composició del Consell d'Informatius.

Pàg. 33

1. Introducció

El present informe anual del Consell d'Informatius (d'ara en avant CI) de la Corporació Valenciana de Mitjans de Comunicació (CVMC) respon al mandat del Reglament orgànic i de funcionament del CI on en el seu Capítol IV d'Organització i funcionament, article 14, punt 4 diu: "El Consell d'Informatius farà un informe anual que permeta identificar les dificultats i problemes sorgits al llarg de l'any, que es lliurarà al Consell de l'Audiovisual de la Comunitat Valenciana i es farà públic en el web". Cal apuntar que el següent informe anual se sustenta en el treball realitzat per dos CI diferents, el constituït el 25 d'octubre de 2019 i el 8 de novembre de 2021.

2. Reunions mensuals del Consell d'Informatius amb la direcció dels informatius d'À Punt Mèdia

2.1. Reunió del 28 de gener de 2021

Índex de temes tractats:

1. Criteri de selecció de les notícies.
2. Cobertura informativa del temporal Filomena.
3. NTC comarques, tres mesos després.
4. Informació interna que explique als treballadors el motiu pel qual algunes persones fan cursets i altres no.
5. Altres qüestions.

1. Criteri de selecció de notícies

En aquesta primera reunió de l'any 2021 es van tractar temes pendents del final de novembre, del desembre del 2020 i del gener del 2021.

El cas Fabra

El 28 de novembre de 2020, durant l'edició de l'informatiu de dissabte al migdia, es va fer un plató en què s'esmentava la publicació d'*El Español* sobre el cas Fabra i els 27 imputats. El 28 a la nit no va eixir en sumari i tampoc cap informació

durant l'informatiu. El 29 no va entrar en el sumari del migdia ni tampoc hi va haver cap informació durant el migdia. El 29 a la nit tampoc va eixir cap tipus d'informació. El 30 de novembre de 2020, en l'informatiu del migdia, ix el tema en el sumari i es diu que À Punt tenia accés a l'acta sumarial del cas Fabra. Es fa una notícia molt completa que explica amb detall en el videowall, un directe des de l'Audiència Provincial de Castelló i un vídeo. El CI, en aquest cas concret, va decidir fer una consulta a la DI a fi de saber per quin motiu no s'havia fet un seguiment d'aquesta notícia durant una bona part del cap de setmana, mentre que, en altres ocasions similars, la resposta ha sigut fer un seguiment amb la informació de què es disposa. La resposta va ser que À Punt no va tindre accés a l'acta sumarial fins dilluns a primera hora i que no es disposava de més informació que la que va publicar el diari *El Español*.

Tractament del cas de les productores associades amb el germà del president de la Generalitat, Ximo Puig.

El CI ha seguit amb detall les notícies aparegudes sobre el cas de les productores associades al germà del president de la Generalitat que han eixit en les diverses edicions dels informatius de ràdio i televisió, i trasllada a través de la Direcció d'Informatius la seua idoneïtat i correcció.

Tractament de l'assalt al Capitoli dels EUA

El CI trasllada la seua felicitació a tots els professionals que van intervindre d'una manera molt ràpida i eficaç perquè es poguera contar en directe aquesta notícia tan important a través dels espais informatius d'À Punt Mèdia.

2. Cobertura informativa del temporal Filomena

El CI va analitzar la cobertura informativa de la televisió d'À Punt durant aquest temporal després que s'analitzaren diverses queixes per part de diferents col·lectius, principalment pel que fa a les comarques del nord. D'aquesta manera va explicar amb detall a la DI que el temporal es va desenvolupar durant els dies 7, 8, 9, 10 i 11 (l'endemà de la nevada i entrada del fred) de gener de 2021. Es van rebre crítiques a través de les xarxes socials i també d'alguns alcaldes i alcaldesses de tots els partits polítics de les comarques del nord per l'aparició molt seguida de diverses poblacions i l'absència d'altres. D'aquesta manera es va comprovar com les poblacions de Morella, Barraques i El Toro van protagonitzar pràcticament tots els directes i les informacions més destacades, llevat d'altres on també apareixien pobles com Viver, Catí, Ares del Maestrat, Montanejos i Pina, encara que en menor mesura. Morella va protagonitzar una bona part dels directes, però és important afegir que hi va haver un equip de la delegació de Castelló que es va quedar incomunicat a Morella sense poder traure el vehicle i, per tant, van haver de connectar contínuament des de la capital dels Ports. El CI també va comunicar que, quan es va poder accedir a altres llocs de la comarca per a informar des d'altres ubicacions, no es va fer.

Una vegada més, el CI va recordar a la DI que hi va haver més episodis de descoordinació entre les diferents edicions tant de televisió com de ràdio, que van perjudicar el treball dels equips desplaçats per a gravar i fer directes del temporal de neu i fred. En referència a aquest punt, el CI va demanar que hi haguera més comunicació interna entre editors, editores, caps de redacció i directores i directores dels informatius de ràdio i televisió per a conèixer la situació real de cada equip desplaçat, tindre una visió de conjunt i arribar a empatitzar amb els professionals que treballen en unes condicions de fred, neu, vent i pluja prou difícils.

El CI va reclamar una altra vegada que, en condicions complicades i extremes, es puguin fer falsos directes en lloc de directes perquè els equips no hagen d'esperar massa temps i exposar-se tant ells com els equips.

També va reclamar a l'empresa jaquetes, pantalons i botes específiques i individuals per a fer front a temporals de neu i pluja, que cada vegada són més freqüents.

El CI també va preguntar el motiu pel qual una periodista de la delegació de Madrid va decidir entrar en directe amb un telèfon mòbil en les edicions del migdia i la nit del 9 de gener per a contar la situació de la capital d'Espanya. La resposta va ser que els càmeres que es trobaven a Madrid no havien pogut arribar fins a la ubicació del directe. El CI va poder parlar amb aquests professionals, que van dir que el metro funcionava i s'havien ofert voluntaris a treballar el seu cap de setmana lliure perquè no podien tornar a casa.

3. NTC comarques, tres mesos després

El CI va fer una valoració molt positiva del nou informatiu comarcal després de tres mesos en antena. Els periodistes, ENG i càmeres que hi treballen han rebut felicitacions per part d'una bona part de l'audiència i dels protagonistes que hi participen, ja que consideren que aquest informatiu dona veu i llum a moltes històries de pobles menuts que d'una altra manera tindrien difícil eixir per la televisió d'À Punt. Per això el CI va traslladar aquestes felicitacions a la DI. Al mateix temps, el CI va fer un apunt important respecte dels tres mesos d'emissions. A aquest òrgan li han arribat queixes de cansament i saturació per part dels professionals que intervenen en el procés informatiu. Cal tindre en compte que es tracta d'un informatiu ambiciós amb un contingut totalment diferent del que proposa la resta d'informatius de la televisió, i això significa que necessita molta més dedicació i esforç per part de les persones que hi intervenen. Sobre aquest tema, la DI apunta que l'NTC comarques descansarà els divendres perquè periodistes i ENG puguin fer temes de nevera que ajuden a alleugerir la càrrega de la setmana. Finalment, la DI comunica que l'audiència va molt bé i, de moment, estan molt contents.

4. Informació interna sobre els cursos als treballadors i treballadores de la redacció.

El CI demana a la DI que comuniqui a tota la redacció els motius pels quals hi ha professionals que accedeixen a realitzar cursos i altres que no per tal d'evitar suspicàcies i situacions d'incertesa. Al CI li han arribat algunes queixes de companyes i companys referents a aquesta qüestió.

5. Altres qüestions

En aquest apartat final, el CI pregunta a la DI com es gestionen les entrades de les xarxes socials als diferents programes informatius. La resposta és que no es dona entrada als perfils sospitosos. La resposta va ser que són Facebook, Twitter i la resta d'aplicacions les que han de fer el control dels seus usuaris.

El CI demana que es cobrisquen les baixes de la delegació d'Alacant perquè està sota mínims i la resta de treballadores i treballadors té una càrrega de feina molt gran.

Per a acabar, el CI apunta que s'hauria d'establir un protocol de comunicació interna entre les diferents edicions dels informatius de ràdio i televisió amb les delegades de les diferents delegacions d'À Punt Mèdia, Alacant, Castelló i Madrid, per a evitar que les responsables hagen de treballar més enllà del seu horari laboral.

2.2. Reunió del 24 de febrer de 2021

Índex de temes tractats:

1. Presentació de l'informe anual al Consell Rector.
2. Informació sobre la polèmica entre Consuelo Ordóñez i Valtònyc en el programa *A la Ventura*.
3. Informació sobre la situació de la ràdio: quants són, què fan i com es pot millorar.
4. Informació sobre la notícia del col·lectiu les Subversives de la Universitat Jaume I de Castelló denunciant un cas d'assetjament sexual.
5. Necessitat d'incorporar periodistes d'opinió alacantins tant a *Les notícies del matí* com en *A la Ventura*.
6. Queixa d'una part de la redacció perquè la Conselleria de Sanitat no deixa entrar les càmeres d'À Punt Mèdia als hospitals valencians. En *A la Ventura* van

haver d'entrar en un hospital privat d'Alacant. Hi ha cap problema amb la conselleria?

7. Les notícies de cultura necessiten un tractament i una sensibilitat especials.
8. Nocions bàsiques per al teletreball.
9. Nocions bàsiques per a utilitzar motxilles de directes.
10. Programa *Zoom* i la possibilitat que es pugui realitzar des de la casa.
11. Agraïment pel suport a dos companys d'À Punt Mèdia durant la cobertura de les manifestacions per l'empresonament de Hasél.
12. Pendants d'una resposta sobre el tema de la nevada de Madrid.
13. Delegades més enllà de buscadores de temes, assignadores i corretges de transmissió.
14. Altres qüestions.

1. Presentació de l'informe anual al Consell Rector.

El Consell d'Informatius (CI) comunica a la DI que s'ha presentat davant del Consell Rector (CR) el primer informe anual i que tal com indica el reglament intern s'ha de fer públic al web de la CVMC.

2. Informació sobre la polèmica entre Consuelo Ordóñez i Valtònc en el programa *A la Ventura*.

Es tracta del programa del 20/02/2021. El CI ha vist el programa i li sembla impecable. La convidada Consuelo Ordóñez va voler contestar a Valtònc i la presentadora d'*A la Ventura* li va preguntar si volia que Valtònc li contestara i ella va dir que sí. Segons ens trasllada la DI, la directora del programa va parlar amb Consuelo Ordóñez i segons ella no la van avisar que estava Valtònc. Aquest CI considera que els responsables d'*A la Ventura* van tindre en tot moment un comportament ètic i professional.

3. Informació sobre la situació de la ràdio: quants són, què fan i com es pot millorar.

El CR ha traslladat al CI la preocupació per la situació precària del personal a la ràdio i demana que prestem més atenció i així ho trasludem a la DI. Segons la DI han parlat amb les companyes i companys de la ràdio perquè els passen necessitats. El subdirector d'Informatius està en contacte amb ells per a comprovar aquestes necessitats. La distribució del personal és la següent: a les 7:00 i 8:00 h hi ha dues persones; al migdia, dues persones; a la nit, dues persones; el cap de setmana, dues persones; i en butlletins, una persona.

4. Informació sobre la notícia del Col·lectiu de les Subversives de la Universitat Jaume I de Castelló denunciant un cas d'assetjament sexual.

Es tracta de la notícia emesa el 12/02/2021. Es va fer un directe a l'informatiu de migdia i un altre en el de la nit sobre una denúncia d'un col·lectiu anomenat Subversives. Sobre aquesta notícia aquest CI demana que s'eviten expressions exagerades com: "la Universitat Jaume I de Castelló ha aparegut empaperada de cartells...", ja que realment hi havia uns pocs cartells penjats a la Facultat de Ciències Socials i Humanes.

5. Necessitat d'incorporar periodistes d'opinió alacantins tant en *Les notícies del matí* com en *A la Ventura*.

El CI proposa noms de periodistes de les comarques del sud: Carolina Pascual, Mercedes Gallego, Miquel González, Pepe Soto, Rafa Burgos, Manuel Lillo, Antonio Zardoya, Ana Jover, Juan Carlos de Manuel, Daniel Betoret i Emilio Martínez. La DI està d'acord d'incorporar aquestes persones, però diu que és complicat pel tema de la dificultat burocràtica de les contractacions.

6. Queixa d'una part de la redacció perquè la Conselleria de Sanitat no deixa entrar les càmeres d'À Punt Mèdia als hospitals valencians. En *A la Ventura* van haver d'entrar en un hospital privat d'Alacant. Hi ha algun problema amb la Conselleria?

La DI ens trasllada que no hi ha cap classe de problema amb la Conselleria de Sanitat més enllà que han decidit que no entren càmeres als hospitals públics. Aquest CI considera que és molt lamentable que no se'ns deixe fer el nostre treball sempre respectant les mesures de seguretat imposades per les gerències dels hospitals i la privacitat de les persones. Però és molt difícil traslladar amb imatges la gravetat de la situació de la pandèmia sense que es pugui veure per la televisió i el web.

7. Les notícies de cultura necessiten un tractament i una sensibilitat especial.

Per exemple, en comiats de persones de la cultura com és el cas de Joan Margarit, si es posen imatges seues recitant poemes, s'haurien d'escoltar encara que fora uns pocs segons. És evident que si fem un homenatge com a reconeixement a un poeta que ha faltat, no podem tancar les seues paraules amb una veu en off, muntarem la notícia amb imatges i si el tenim recitant, deixarem una cua de la seua intervenció.

8. Nocions bàsiques per al teletreball.

Aquest CI considera que és important tindre material disponible per a desenvolupar el teletreball amb garanties i nocions bàsiques per a saber gravar un Skype i introduir-lo al Dalet. És necessari un mínim d'assessorament a companyes i companys que estiguen teletreballant. Periodistes i ENG que hi teletreballaven necessitaven ajuda tècnica per a poder desenvolupar

correctament la seua faena. Tot va ser molt ràpid, a causa de la pandèmia, i feia falta material d'una certa qualitat perquè els vídeos es pogueren emetre. A més a més, l'ús de certes tècniques que abans no es donaven, necessitaven un assessorament dels informàtics de la casa. Calia disposar de portàtils amb certa capacitat per a editar vídeos i una microfonia adequada. La resposta de la direcció dels informatius a aquesta qüestió és que la casa ha comprat material.

9. Nocions bàsiques per a utilitzar motxilles de directes.

Els companys i les companyes que han de traslladar-se a soles per a fer un directe amb una productora privada, en moltes ocasions, s'han de fer responsables de la motxilla dels directes (principalment ocorre a les delegacions d'Alacant i Castelló). Es tracta d'un equipament tècnic que no saben com s'usa. Per aquest motiu el CI demana que es donen nocions bàsiques de maneig de motxilles i la seua cura.

10. Programa *Zoom* i la possibilitat que es puga realitzar des de la casa.

En la darrera reunió del CR dos consellers van preguntar a aquest CI si creiem possible fer un programa d'investigació en la redacció. Comenten que s'està privatitzant la informació i això va contra la llei. El CI considera que és molt important que la casa puga tornar a fer un programa d'informatius no diaris que use el format del reportatge d'investigació. De fet, existia el *Punt.docs* i es va deixar d'emetre, un programa que es feia dignament amb uns recursos escassos. Moltes televisions autonòmiques tenen el seu programa de reportatges d'investigació que a més atorguen credibilitat i rigorositat a la cadena. Però en diferents reunions la DI ens ha comunicat que sí que li agradaria fer un programa d'investigació, però que amb la plantilla de què disposem i amb la programació actual, no és possible.

11. Agraïment pel suport a dos companys d'À Punt Mèdia durant la cobertura de les manifestacions de Hasél.

Després de l'agressió patida per l'equip d'À Punt Mèdia durant la manifestació per l'empresonament de Hasél va haver-hi un suport total de la cadena i els seus respectius òrgans: la DI, la presidència de la CVMC i la direcció d'À Punt Mèdia. El CI agraeix el suport de la casa als companys agredits.

12. Pendants de resposta sobre el tema de la nevada de Madrid i la cobertura per un equip de la delegació d'À Punt Mèdia.

Quan es va produir la gran nevada a Madrid i davant de la falta de càmeres per a cobrir el cap de setmana, alguns companys operadors de càmera, que treballen a la delegació es van oferir voluntaris per a fer cobertures per als informatius del cap de setmana, però aquesta informació no va ser traslladada correctament a la persona responsable i els directes es van fer amb un telèfon mòbil i amb personal no professional mentre els operadors de càmera es van quedar a casa esperant instruccions. Novament, el CI detecta una falta de comunicació interna a la Delegació de Madrid.

13. Delegades més enllà de buscadores de temes, assignadores i corretges de transmissió.

El CI sol·licita a la direcció dels informatius que les delegades d'Alacant, Castelló i Madrid puguen assumir responsabilitats més grans més enllà de ser buscadores de temes, assignadores de temes a les delegacions i corretges de transmissió entre Burjassot i les delegacions. Hi ha notícies que a voltes tenen una vital importància en alguna part del territori que òbviament no tenen per què ser conegudes per les editores o caps de redacció de torn, però sí que ho són per a les responsables de les delegacions. Aquests temes, si són proposats com a necessaris per a les delegades, s'han de cobrir i han de tindre un espai a l'escaleta sense que siguen flotats. El CI demana a la direcció dels informatius que es tinga en compte aquest aspecte perquè alguns d'aquests temes de transcendència per a alguna part del territori no s'han tractat per desconeixement o qualsevol altre motiu des de Burjassot. La DI afirma que aquesta qüestió es respecta, ja que s'escolta en tot moment les delegades. També apunta que no volen carregar les delegades amb més responsabilitats de les que ja tenen.

14. Altres qüestions.

La direcció dels informatius ens trasllada algunes novetats:

- Una de les caps de redacció anirà a la vesprada.
- Aprofitar l'espai de les entrevistes que es facen a la casa per a fer més entrevistes per altres edicions dels informatius.
- El personal de la casa haurà de sol·licitar les vacances abans del 28 de febrer.
- El nou web estarà enllestit el 9 de març perquè fins ara havíem tingut problemes tècnics. La direcció afirma que el web competirà en informació.
- Un cap de redacció prepararà un equip de dades: un parell de persones s'encarregaran de les dades.

2.3. Reunió del 23 de març de 2021

Índex de temes tractats:

1. Situació de l'NTC.
2. Retroalimentació i citació de les peces informatives en altres edicions.
3. Oferiment de realització per a fer classes d'entrevistes en directe.
4. Situació de la ràdio.
5. Altres qüestions.

1. Situació de l'NTC comarques.

El CI davant dels continus problemes que està generant l'NTC trasllada a la direcció dels informatius les següents qüestions:

- a) La comunicació amb els equips dels directes continua sent deficient. Els equips desplaçats no reben instruccions i els directes no ixen en condicions.
- b) Durada d'alguns vídeos. Hi ha vídeos que duren més de 2 minuts. Es tracta d'un problema que desquadra l'informatiu i l'escaleta. Hi ha diversos exemples abusius de companys de Burjassot que fan prou més de 2 minuts el mateix dia en les seues peces. Aquest tema l'hem parlat de forma reiterada amb l'editora de l'NTC comarques, però ens diu que no hi ha manera de convèncer aquests periodistes perquè facen una durada correlativa a la resta de companys.
- c) Contingut de l'NTC comarques. Una de les instruccions que van rebre els professionals encarregats de fer el comarcal va ser que no podien eixir notícies de les tres capitals i Elx per ser ciutats grans, ja que la idiosincràsia de l'NTC és donar veu i llum a les notícies dels pobles. Dilluns 22 de març de 2021 va eixir a l'NTC una notícia de València sobre la creació d'un barri xinès de cara al turisme. També s'han fet diverses notícies al parc natural de l'Albufera. Els companys i companyes d'Alacant i Castelló es queixen sobre aquest aspecte.
- d) Fidelització del comarcal a través dels protagonistes. L'editora de l'NTC demana als companys i companyes de l'NTC que avisem els protagonistes que ixen a les notícies per tal de fidelitzar l'audiència. Però la realitat és que l'alt nivell de flotabilitat de les notícies de la província de Castelló i d'Alacant, principalment de les comarques del nord, fan impossible aplicar aquest tipus de fidelització. El CI posa un exemple: El dia 8 de

març de 2021 a l'escaleta de l'NTC hi havia una notícia sobre teledetecció en embassaments de les comarques del nord per a comprovar la qualitat de l'aigua. El periodista de la delegació de Castelló va avisar el grup responsable de teledetecció de la Universitat de València per a informar de l'emissió i aquest ho va traslladar a diversos grups de WhatsApp i al servei de comunicació de la Universitat de València, però el tema es va flotar. El dia 10 de març el tema tornava a estar a l'escaleta. El periodista va preguntar per WhatsApp a l'editora si amb seguretat anava a eixir i la resposta va ser afirmativa. Novament, es va avisar la Universitat de València, però el tema es va tornar a flotar. Aquest dia l'informatiu va traure una notícia sobre el corriol camanegre que va durar 2 minuts i 13 segons amb un *speech* de 26 segons, en total la peça va durar: 2 minuts i 39 segons. Aquesta notícia va desquadrar l'informatiu i l'editora va decidir flotar la teledetecció. Arran d'aquesta situació i després d'una conversa amb l'edició en què l'equip de l'NTC de Castelló de la Plana es va queixar per l'alt nivell de flotabilitat de moltes notícies de les comarques del nord, el CI decideix comptar les notícies que es flotaven de les comarques del nord. Aquest és el resultat:

S'han analitzat 20 dies d'emissions dels informatius de l'NTC des del 16 de febrer de 2021 fins al 22 de març de 2021. En 20 dies s'han flutat 20 peces de les comarques del nord, una mitjana d'una per dia. En 8 dies dels 20 dies analitzats no s'ha flutat cap notícia de les comarques del nord. El dia 16 de febrer se'n van flotar 3. Els dies 17/02; 22/02; 23/02; 1/03; 8/03: se'n van flotar 2.

- e) Les delegacions d'Alacant i Castelló de la Plana no van saber fins a setmana i mitja més tard que hi havia una nova cap de redacció a l'NTC. De nou, existeix una falta de comunicació important.
- f) Alacant i Castelló protesten per la gran quantitat de quilòmetres que han de fer per a traure directes i vídeos en relació amb Burjassot. El CI adjunta un informe elaborat pels companys i companyes de la Delegació d'Alacant on de forma específica no es queixen dels quilòmetres que els toca fer sinó dels pocs quilòmetres que fan els companys i companyes de les comarques centrals.

2. Retroalimentació i citació de les peces informatives en altres edicions.

Es tracta de l'entrevista a l'immunòleg Alfredo Corell, que ix el 22 de febrer de 2021 en la tercera hora de *Les notícies del matí* entrevistat per la presentadora del programa en el codi de temps: 54 min 20 s. Més tard l'informatiu del migdia (22/02/21) utilitza aquesta entrevista trossejant-la: ix a sumari i es fa un muntatge entrevistant gent del carrer i tallant les respostes d'Alfredo Corell. Els companys de *Les notícies del matí* demanen que es faça referència al matí, creuen

que és una manera de fer publicitat d'aquest informatiu des del migdia que té molta audiència. La DI afirma que no hem de citar-nos entre les diverses edicions dels informatius perquè tots formem part dels informatius.

3. Oferiment de realització per a fer classes d'entrevistes en directe.

El realitzador de l'NTC proposa que es faça un curset senzill, *in situ*: a Burjassot, Alacant i Castelló la Plana perquè les persones que fan entrevistes en directe sàpien com fer els moviments davant de la càmera.

4. Situació de la ràdio.

Novament, aquest CI torna a posar damunt la taula la falta de personal a la ràdio i la càrrega de treball per als redactors que fan els programes informatius, principalment les companyes de la nit.

5. Altres qüestions.

La DI ens informa de les següents qüestions:

-Davant de la gran quantitat de problemes que està generant l' NTC encomana al CI l'elaboració d'un informe. El CI es compromet a presentar-lo en la següent reunió.

-Comenta que el curs d'avançadors web es farà després de Pasqua. Trasllada la seua satisfacció perquè s'hi ha presentat molta gent i molt animada.

-Informa que hui ix la llista definitiva dels caps de redacció. Afirma estar molt contenta perquè s'ha presentat molta gent de la casa, molt professional i que servirà per a anar omplint buits d'aquest càrrec.

-Informa que el dimarts 4 de maig es farà un informatiu especial de les eleccions de Madrid.

2.4. Reunió del 29 d'abril de 2021

Índex de temes tractats:

1. Tractament de la notícia sobre la sentència del cas Piaf contra l'exalcalde popular de Vila-real, Juan José Rubert i l'extinent d'alcalde popular, Ramón Tomás Céspedes.

2. Nivell de flotabilitat de notícies de les comarques del nord als informatius de la televisió d'À Punt.

3. Per què estan apareixent notícies de València capital i dels seus barris, pedanies i el parc natural de l'Albufera a l'NTC?

4. Reflexions del CI sobre la privatització de part de la informació de l'Oratge.

5. Reflexions del Consell d'Informatius sobre la denúncia d'una estudiant de periodisme de la Universitat de València que estava fent les pràctiques formatives al programa de ràdio *Pròxima parada*.

6. Situació de la ràdio.

7. Rebuig absolut sobre els comentaris que de manera contínua fa el síndic de Ciutadans sobre la professionalitat dels treballadors i treballadores d'À Punt Mèdia.

8. Altres qüestions.

1. Tractament de la notícia sobre la sentència del cas Piaf contra l'excalcalde popular de Vila-real, Juan José Rubert i l'extinent d'alcalde popular, Ramón Tomás Céspedes.

L'Audiència de Castelló de la Plana va notificar aquest dilluns a l'Ajuntament de Vila-real la sentència del cas Piaf, dictada per la secció segona, que condemna a huit anys i sis mesos d'inhabilitació especial per a càrrec públic l'excalcalde Juan José Rubert (PP) per un delictes continuat de prevaricació administrativa.

L'exregidor Ramón Tomás ha sigut condemnat a set anys d'inhabilitació pel mateix delictes i Antonio Pons Dols, conseller de Piaf, empresa investigada per la trama Gürtel de finançament il·legal del PPCV, ha de complir huit anys i sis mesos d'inhabilitació per cooperació necessària. Es tractava d'una notícia molt important i esperada a Vila-real, en particular, i a la província de Castelló en general. Però en l'Informatiu de l'NTC nit no va eixir cap informació, ni tan sols un plató de 20 segons a pesar que la coordinadora de Castelló de la Plana ho va enviar a la cap de redacció de la vesprada a les 17:37 h. Finalment, va eixir un plató a l'NTC matí, però no va eixir cap tipus d'informació a l'NTC migdia.

La resposta de la DI és que parlarà amb la cap de redacció per a aclarir el motiu pel qual no va eixir a l'informatiu de tele i ràdio de la nit.

2. Nivell de flotabilitat de notícies de les comarques del nord als informatius de la televisió d'À Punt.

El 30 de març de 2021 el Consell de la Ciutadania (CdC) va presentar l'Informe Anual corresponent al 2020. Es va parlar d'audiències a les tres províncies i la de Castelló restava en una posició molt baixa, amb una audiència que no havia experimentat cap pujada. Es va preguntar a aquest CI pels informatius a la província de Castelló i la resposta del CI va ser que les notícies de les comarques del nord solen flotar-se amb molta regularitat. Hi ha edicions de les notícies de televisió que a vegades no hi ha ni 20 segons per a notícies de la província de Castelló. El CI considera que les notícies de les comarques del nord han d'estar sempre presents en totes les edicions perquè aquesta situació provoca una desafecció de l'audiència de les comarques del nord. Arran d'aquella pregunta el CI deixa alguns exemples aclaridors:

En el calaix de temes flotats de l'NTC migdia d'entre setmana (09/04/21), trobem que el 50% d'aquestes notícies de nevera, és a dir, notícies flotades d'escaleta o que encara no han trobat lloc a l'escaleta, són de les comarques del nord:

-vtr Milers de persones envaeixen els espais naturals i fem una anàlisi psicològica.

-vtr Heretar en pandèmia.

-vtrApp cistella Castelló.

-vtr Llars jubilats reprenen les activitats.

-vtr Reducció IBI llauradors de Castelló.

La resta:

-Cas família sense sostre a Bellreguard.

-Informe Basuraleza SEO-Birdlife.

-Crisi Vitaldent.

-Professorat EOI sobrepasat amb exàmens lliures.

-Naixement a la Vall d'Ebo. Alacant.

-Notícies MG del 12 abril 2021. Es floten els temes següents:

-FD Balanç pedregada al camp.

-vídeo Heretar en pandèmia (s'havia avisat als protagonistes per segona vegada que eixia la peça i va tornar a caure).

-Notícies MG del 13 abril de 2021. Es flota el següent tema:

-Pastilla de la presidenta del PP de la CV sobre la reunió amb regidors de Benicàssim. CS

-Notícies MG de 14 abril de 2021. Es flota el següent tema:

-Vídeo sobre la denúncia de forts sorolls a la platja d'Almassora. CS.

Aquest CI considera novament que cal posar solució a les notícies flotades de les comarques del nord. La DI es compromet a fer una anàlisi exhaustiva de la situació.

3. Per què estan apareixent notícies de València capital, els seus barris, pedanies i el Parc Natural de l'Albufera a l'NTC?

Companys i companyes de les delegacions d'Alacant i Castelló de la Plana es queixen al CI perquè, novament, estan apareixent notícies de la ciutat de València i pedanies a l'NTC. Recordem que s'havia traslladat a tota la redacció que les tres

capitals de província juntament amb Elx estaven excloses d'aquest informatiu perquè es volia donar veu i llum a les xicotetes poblacions. Posem els últims exemples.

1.-22/03/2021. Chinatown, construcció de dos arcs a l'entrada. Directe i vídeo.

2.-14/04/2021. Barraques bessones de Benimaclet en runes.

3.-27/04/21. Rehabilitació barraca Gola de Pujol. Albufera.

La DI ens informa que ja es podien fer notícies de les tres capitals i Elx. El CI afirma que aquesta nova instrucció no havia arribat ni a Alacant ni a Castelló de la Plana. El CI pregunta el motiu pel qual ja poden eixir les capitals i la resposta és perquè des de Burjassot tenien dificultats a l'hora de trobar temes fora de la ciutat de València i la seua àrea metropolitana. El CI recorda a la DI que, per exemple, a les comarques del nord s'han fet notícies de totes les comarques de la província de Castelló. L'equip de l'NTC de Castelló de la Plana fa un esforç extraordinari per a trobar temes en els poblets més menuts de la província. El CI apunta a la DI que hi ha comarques senceres de la província de València que no han eixit ni una sola vegada en aquest informatiu com són el Racó d'Ademús, els Serrans i la Canal de Navarrés. Aquest aspecte denota que no s'ha fet el mateix esforç.

4. Reflexions del CI sobre la privatització de part de la informació de l'oratge.

El CI entén que com a servei públic que és À Punt Mèdia, la informació de l'oratge compleix el requisit d'informació de caràcter bàsic per a la ciutadania i, per tant, han de ser els treballadors d'aquesta cadena els encarregats de complir aquesta funció. El CI no comparteix que part de la informació de l'oratge haja de ser externalitzada. Considerarem que es poden fer esforços per a fabricar-la des de dins, per professionals de la casa.

5. Reflexions del CI sobre la denúncia d'una estudiant de periodisme de la Universitat de València que estava fent les pràctiques formatives al programa de ràdio *Pròxima parada*.

Al correu corporatiu del CI va arribar la denúncia d'una periodista en pràctiques formatives al programa de ràdio *Pròxima parada*. La periodista denunciava que el 18 de febrer va cobrir la manifestació per l'empresonament de Pablo Hasél a València. Conta que un policia li va pegar a la cama amb una porra. Després de l'agressió va escriure uns tuits on explicava què havia passat.

La periodista en pràctiques estava cobrint un fet informatiu i es va dirigir a aquest CI perquè així li ho va recomanar el seu professor i tutor de les pràctiques de la Universitat de València. En aquests casos, que poden tornar a produir-se en el futur, aquest CI vol saber a qui ha d'adreçar les denúncies de periodistes que treballen en programes. La resposta de la DI és que qualsevol denúncia adreçada al CI per part de periodistes que treballen en productores privades s'ha de

comunicar a la DI. El CI informa la DI que aquest tema també el traslladarà a la Comissió de Seguiment del Llibre d'Estil.

6. Situació de la ràdio.

Una vegada mes, aquest CI trasllada a la DI els problemes que diàriament tenen els companys i companyes de la ràdio. Ho expliquem amb els següents epígrafs i de forma molt plàstica:

-La redacció dels informatius (periodistes i caps de redacció) d'À Punt Mèdia no té interioritzada la ràdio en el dia a dia. El CI considera que no som només una televisió, ja que es treballa en més finestres.

-Quina és la dinàmica de treball? Els periodistes fan la seua peça per a la televisió i després, si edició o el cap o la cap de redacció de torn, els l'encomanen, la fan per a la ràdio (cosa que no sol ser gens habitual). Això ocasiona problemes en els temps, però també problemes en la forma, ja que la ràdio acaba sent una successió de notícies fabricades amb un llenguatge televisiu i traslladades a la ràdio. Els professionals que canvien de llenguatge televisiu a radiofònic en les seues peces són molt pocs. Després les notícies que arriben a hora solen estar incompletes: els falta el text i els talls, amb els àudios incorrectes i altres errades.

-Existeix un decàleg que va elaborar el subdirector d'informatius i es va enviar a tota la redacció, però que no s'està complint.

-El CI ha comprovat com la ràdio està totalment supeditada a les rutines, estructures, llenguatges i continguts de la televisió.

-No hi ha recursos per a la ràdio i aquest CI no pot deixar de denunciar-ho.

-Fins i tot, estant la ràdio supeditada a la televisió, no els arriben tots els continguts informatius del dia. El CI ha recollit alguns exemples:

-En l'NTC són habituals els directes amb una entrevista. La ràdio no disposa mai d'aquesta entrevista ni de cap tall del mateix testimoni (entre altres coses, perquè van abans en el temps). Aquest CI considera que la ràdio és tan simple que només fa falta gravar un xicotet tall amb el mòbil i enviar-ho per WhatsApp a l'edició de la ràdio, per a incorporar-hi aquest testimoni, però això no es fa perquè la ràdio no està interioritzada en la rutina productiva dels professionals i menys encara en la rutina productiva dels caps de redacció.

Un altre aspecte important que denota que els periodistes i els caps de redacció no tenen en el seu imaginari la ràdio és el següent exemple:

-Els companys que estan fora seguint un tema, quan hi ha informació, telefonen primer a la tele, i contenen el contingut, i només després que la tele ha donat les ordres o ha fet les observacions oportunes, es telefona a la ràdio. Això, fins i tot, encara que el fet es produísca minuts abans d'un butlletí de ràdio. En conseqüència, el butlletí no dona la notícia.

-La ràdio pateix una infradotació de personal crítica que en el torn de la vesprada és encara més evident. Continuen sent dues persones per a fer el següent treball que aquest CI considera sobrepassat:

- els butlletins de les 18:00 h, les 19:00 h, les 22:00 h i 23:00 h,

- l'informatiu d'una hora de durada,

-la tertúlia d'una altra hora de durada amb una càrrega de treball extraordinària: preparar temes, buscar perfils per a fer entrevistes, programar els contertulians i contertulianes perquè producció els contacte i proporcionar "reserves" per als casos que algun d'ells no puga intervindre, gestionar amb ells els continguts de què es parlarà i tindre'ls informats, d'entre altres responsabilitats.

- A més, les responsables de la ràdio fan els textos del pòdcast de la tertúlia i de l'entrevista, i els tuits corresponents. També editen l'entrevista perquè els companys de xarxes la puguen al web. Aquest CI considera que la comparació entre el torn de la nit i el del migdia és necessària per a entendre el problema.

Al migdia dues persones fan: algun butlletí, l'informatiu d'una hora i alguna tertúlia.

-Fins a l'estiu passat, l'informatiu de la nit es feia amb una persona més. Però la DI va decidir que dedicar tres persones a tota la vesprada i la nit era massa. A més, es va optar per un canvi de format en les tertúlies, i de ser tertúlies temàtiques, passaren a ser tertúlies d'actualitat. Això ha implicat menys faena de producció, d'una banda, però molta més de l'altra, ja que, abans, els caps de secció (Cultura, Economia, Política, etc.) proposaven temes i gestionaven algunes entrevistes. Ara ja no ho fan, de manera que aquestes gestions s'han de fer-les les responsables de la ràdio, des de casa i en el seu temps lliure. Fins i tot van demanar ajuda d'alguna persona de producció.

En resum, les deficiències amb les quals treballen les companyes de la ràdio de la nit i que han d'encarar cada dia fan no sols que el seu benestar com a treballadores i la motivació i implicació en el projecte estiga sota mínims, sinó també que la qualitat del producte final es ressentia moltíssim. Aquest CI considera que la ràdio necessita atenció i més personal.

7. Rebuig absolut dels comentaris que de manera contínua està fent el síndic de Ciutadans sobre la professionalitat dels treballadors i les treballadores d'À Punt Mèdia.

El CI trasllada a la direcció dels informatius aquest assumpte que causa un gran rebuig entre la redacció.

8. Altres qüestions.

-El CI comenta que el dimecres 21/04/21 la delegació de Castelló de la Plana edita un plató de televisió sobre els intents d'una empresa per a desallotjar uns ocupes a Benicarló. Els periodistes de la delegació de Castelló de la Plana tenien, en exclusiva, imatges gravades per una veïna d'un ocupa que tira una barra de ferro des del terrat als treballadors de l'empresa. La cap de redacció decideix flotar el tema. L'endemà ix als periòdics (*Periódico Mediterráneo*) i el dia 26/04/2021 ix un plató en l'informatiu de migdia per a contar que han detingut la persona que va tirar la barra. Novament, aquest CI considera que es fa seguidisme de la premsa escrita, a pesar de tindre imatges en exclusiva del fet noticiable.

2.5. Reunió del 12 de juliol (inclou maig i juny) de 2021

Índex de temes tractats:

1. Resum de l'assemblea CI.
2. Valoració final de l'NTC.
3. Informació sobre el procés d'elecció de la subdirecció d'informatius.
4. Informació sobre la pròxima temporada de tardor.
5. Paralització de la secció de reportatges de la secció d'oratge.
6. Carta de la responsable de la secció de l'Oratge al CI valorant l'assemblea del CI.
7. Carta d'una periodista de la delegació de Madrid.
8. Millora en el nivell de flotabilitat dels informatius.
9. Eleccions al CI al mes d'octubre.
10. Altres qüestions.

1. Resum de l'assemblea del Consell d'Informatius.

El passat 28 de maig vam tindre la tercera assemblea amb la redacció d'informatius. El resum de la tercera assemblea de la redacció d'informatius que li fa el CI a la DI està resumit en el punt 4 d'aquest informe titulat Tercera Assemblea del CI.

2. Valoració final de l'NTC comarques.

El CI ha rebut correus, telefonades i tuits lamentant el final de l'NTC comarques perquè fins ara veien als seus pobles als informatius de la televisió d'À Punt Mèdia. Una gran quantitat de pobles i poblets van eixir per primera vegada des que existeix À Punt en l'NTC comarques.

Aquest CI considera que l'NTC ha sigut una oportunitat perduda a conseqüència de la descoordinació viscuda durant molts mesos. Així, per exemple, l'editora de l'NTC el 9 de juny de 2021 (quan s'havia anunciat el final de l'NTC) va informar la redacció que anaven a incorporar a l'escaleta la durada de les peces i dels directes, una pràctica que fins ara, com a norma, no havien fet mai, per a veure si eren capaces de contindre les durades d'algunes peces i directes. També va demanar a la plantilla que si hi havia qualsevol vídeo amb una durada superior a 1 minut 30 segons s'havia de consensuar. Cal apuntar que aquest CI havia demanat mesos arrere, per activa i per passiva, que es controlara la durada de molts vídeos i directes perquè l'excessiva durada feia que peces i directes d'altres companys i companyes acabaren flotats o més curts.

3. Informació sobre el procés d'elecció de la subdirecció d'informatius.

La DI informa el CI sobre la marxa del procés d'elecció de la subdirecció dels informatius, apunta que en uns dos mesos podria estar solucionat.

4. Informació sobre la pròxima temporada de tardor.

La DI comenta que el 9 d'octubre començarà *A la Ventura* amb una programació especial per al dia de la Comunitat Valenciana i que el magazín començarà el dia 13 d'octubre. Comenta que és una aposta de la casa per a aconseguir aquesta franja horària i que s'hi han destinat bons i bones professionals perquè siga tot un èxit. La DI comenta al CI que la informació comarcal que fins ara es feia en l'NTC es traslladarà al nou programa.

5. Paralització de la secció de reportatges de la secció d'oratge.

El CI pregunta per quin motiu s'ha paralitzat el contracte amb la productora privada que anava a posar en marxa la secció dins de l'Oratge i que aquest CI ho ha conegut gràcies a la responsable de la secció de l'Oratge. La resposta de la DI està relacionada amb el pagament de l'IVA i el retall en la programació privada.

6. Carta de la responsable de la secció de l'Oratge al Consell d'Informatius valorant l'assemblea del CI.

Aquest és el resum de la carta adreçada al CI:

- Durant l'assemblea del CI no es va fer cap esment a la situació de l'Oratge.
- Considera que en aquesta secció també pateixen falta de personal. Des de fa tres anys encara no ha sigut possible trobar al cinqué meteoròleg, tal com arreplega l'RLT.
- Critica que des de la creació del CI aquest organisme no s'ha interessat ni ha preguntat per la seua situació.
- Argumenta que l'afirmació realitzada durant l'assemblea pel president del CI sobre que no poden controlar la informació relativa al medi ambient és innecessària i gratuïta.

-Considera que com a meteoròlegs que són, estan perfectament capacitats per a controlar i gestionar els temes que assumirà l'Oratge.

Després d'analitzar la carta de la responsable de l'Oratge el CI aporta els següents punts de vista que es van tractar personalment amb la responsable de la secció de l'Oratge i així li ho vam traslladar a la DI:

-El CI en la reunió del 29 de març de 2021 amb la DI va fer una reflexió sobre la privatització de part de la secció informativa de l'Oratge. Exactament, es va explicar a la responsable de l'Oratge la preocupació que tenia el CI sobre el contingut de les imatges dels futurs reportatges. En cap moment es va posar en dubte que els companys de l'Oratge foren capaços de controlar els temes proposats, els guions adreçats i altres coses relacionades amb la producció dels vídeos, sinó una mera qüestió de continguts audiovisuals. Perquè s'entenguera li van traslladar un exemple que es va posar en l'esmentada reunió. Si per exemple es tracta d'un vídeo sobre el vol cíclic dels voltors i la seua relació amb les columnes d'aire calent que ixen de la terra quan el sol la calfa i ocorre que en el vídeo que prepara la productora es parla de voltors, però apareixen imatges d'altres espècies d'aus com àguiles reials o altres, qui és capaç de controlar aquest aspecte tan important?

-També s'informa que el president del CI va demanar disculpes a la responsable de la secció de l'Oratge per esmentar-la durant l'assemblea sense estar ella davant. El president va explicar que la va confondre amb una altra companya que estava present en la reunió de forma telemàtica amb el mateix nom que el d'ella.

7. Carta d'una periodista de la delegació de Madrid.

El CI es fa ressò d'una carta feta pública per una periodista que no va passar el període de prova a la delegació de Madrid. En la carta explica amb detall el seu punt de vista sobre el seu pas per aquesta delegació i la no superació del període de prova. Deixem alguns extractes de la carta com a resum:

“Considero que, si lo que necesitamos es una adaptación rápida al puesto de trabajo, dejar a una persona sola dos de las cinco semanas no es lo más adecuado, ya que es más difícil que aprenda si no tiene a nadie a quien preguntar, además de que provoca una sensación de presión totalmente innecesaria que no creo para nada que favorezca el correcto desempeño laboral. Tengo la sensación de que he recibido muy poco feedback, más allá de que se me recordara continuamente que estaba en periodo de prueba. Si mi trabajo estaba siendo insatisfactorio, me habría gustado que alguien me dijera en qué sentido, para poder mejorarlo. Algunos de los errores que cometí, sobre todo en la última semana, se habrían solucionado con un poco más de rodaje, o al menos si no me hubiese visto tan sola frente a toda la mitad de este periodo”.

“En fin, considero también que, si es un puesto en el que ocurre con cierta frecuencia que la gente no pase el periodo de prueba, debería dejarse más claro, sobre todo por el perjuicio que supone para la persona que se ha mudado a Madrid y que hace una apuesta laboral por la empresa. Pero, además, podrían ser

personas que igual en otra delegación hubieran encajado, o igual con un periodo más largo de adaptación podrían haber realizado su trabajo perfectamente; y esto supone que pierdan también cualquier otra oportunidad. Y, sobre todo, entiendo que, si esta situación se da de manera reiterada, es preocupante”.

Des de la DI es comunica al CI que aquesta periodista no estava preparada per a ocupar la plaça i que no va passar el període de prova. Es comenta que la delegació de Madrid és molt activa i fan falta periodistes que des del primer dia complisquen les funcions que s’encomanen.

8. Millora en el nivell de flotabilitat dels informatius.

El CI vol agrair els esforços que hem detectat perquè el nivell de flotabilitat en totes les edicions dels informatius de televisió ha baixat. El CI desitja que no siga una qüestió momentània.

9. Eleccions al Consell d’Informatius al mes d’octubre.

Al mes de setembre prepararem les eleccions al CI. Farem campanya perquè la gent s’hi presente. Fan falta dones i és imprescindible que hi haja gent de les delegacions. Així li ho traslladem a la DI.

10. Altres qüestions.

El CI comenta que novament hi ha una relaxació pel que fa a l’assignació de notícies. Hi ha una queixa del col·lectiu de càmeres-muntadors pel fet que algunes i alguns periodistes s’obliden de signar en les peces l’autoria de la imatge.

La DI ens comunica que l’informatiu de la nit de la televisió, a partir de setembre, estarà presentat per dues persones, dona i home.

2.6. Reunió del 6 d’octubre de 2021

La reunió estava programa per al 30 de setembre, però va haver d’ajornar-se per malaltia de la DI. La reunió inclou temes d’agost i setembre.

Índex de temes tractats:

1. Valoració i informació sobre els canvis en les diverses edicions dels informatius de ràdio, televisió i web.
2. Informació sobre el nou magazín informatiu *A la Ventura*.
3. Valoració sobre els especials informatius: *Enderroc Peníscola*, *Pluges torrencials Vinaròs i Falles* i *volcà La Palma*.
4. Informació sobre la modificació del reglament intern del CI.
5. Informació sobre les noves eleccions al CI.
6. Informació sobre l’edició del web del cap de setmana.
7. Informació sobre la coordinació de la secció de comarques de l’informatiu de ràdio del matí.
8. Informació sobre el premi que va rebre *A Punt Mèdia* com a servei essencial durant la pandèmia atorgat per l’Ajuntament de Castelló.

9. Dels temes de la nevera al congelador.
10. Altres qüestions.

1. Valoració i informació sobre els canvis en les diverses edicions dels informatius de ràdio, televisió i web.

La DI explica al CI els canvis definitius que s'han produït en la redacció per la posada en marxa de nous programes en ràdio i televisió com són *Les notícies del matí*, *El rall* i *A la Ventura* que han suposat canvis i moviments entre la plantilla. El CI considera que amb la incorporació de la nova presentadora a l'espai de ràdio de *Les notícies del matí* se sacrifica la figura d'una cap de redacció. El CI pregunta si no hi havia una altra persona en la casa capaç de presentar aquest informatiu. La Direcció d'Informatius considera que és el perfil adequat per a presentar l'informatiu encara que s'haja de sacrificar una cap de redacció. La direcció també explica que hi haurà una nova cap de redacció que ocuparà el lloc del nou subdirector dels informatius, però que fins que *A la Ventura* no estiga en funcionament no s'incorporarà a l'edició del migdia dels informatius de televisió.

2. Informació sobre el nou magazín informatiu *A la Ventura*.

Amb l'inici imminent del nou programa magazín *A la Ventura* el CI s'interessa pels continguts. La DI explica que es tractaran temes d'actualitat però molt valencianitzats i amb molts reportatges i directes presentats des de plató. Segons la DI aquest nou programa estarà dirigit a senyors i senyores que són el públic objectiu que a aquestes hores sol estar a casa mirant la televisió. També conta que aquest magazín incorporarà els temes que fins ara s'havien tractat en l'*NTC* que va acabar d'emetre's el passat mes de juliol.

3. Valoració sobre els especials informatius: *Enderroc Peníscola*, *Pluges torrencials Vinaròs i Falles* i *volcà de La Palma*.

Des del CI reconeixem la ràpida reacció de l'equip directiu i l'esforç dels companys i companyes de la redacció per a tirar avant diversos informatius especials com l'enderroc de la urbanització de Peníscola, les pluges torrencials a Vinaròs i en moltes localitats on se celebraven Falles i el volcà de La Palma, tot de forma molt professional i accelerada i a més en un període complicat on part de la plantilla gaudia de les vacances.

4. Informació sobre la modificació del Reglament Intern del CI.

El CI explica a la DI el procés que s'ha seguit per a modificar el reglament intern del CI. Així la presidenta en funcions de la CVMC el 25 de maig de 2021 va adreçar l'esborrany del nou text a aquest CI. El 28 de maig de 2021 va ser ratificat en l'assemblea del CI i finalment aprovat pel Consell Rector el 2 de juny de 2021.

Des del punt de vista d'aquest CI, la modificació del reglament ha permés que la proporcionalitat i representativitat de les treballadores i treballadors de la cadena

siga més equilibrada. Col·lectius que abans no podien votar i que participaven en el procés de confecció de l'informatiu, ara sí que ho fan. Així disposem d'un Consell d'Informatius més plural i més participatiu.

5. Informació sobre les noves eleccions al CI.

S'informa la directora dels informatius que l'última setmana del mes d'octubre hi haurà eleccions al CI.

6. Informació sobre l'edició del web del cap de setmana.

Al CI han arribat queixes de diversos professionals sobre el tracte inadequat de l'editora web del cap de setmana així com el menyspreu al seu treball professional. D'ací a poc temps, aquest CI mantindrà una reunió amb les persones afectades a petició d'aquestes. Recordem que el CI entre d'altres funcions ha d'assessorar el personal de la redacció sobre els drets professionals i les obligacions que els corresponen i actuar com a instància de comunicació i diàleg entre la DI i els professionals de la informació en tot el que afecta aquest reglament. (Capítol I. Definició, funcions i composició. Article 2. Funcions).

7. Informació sobre la coordinació de la secció de comarques de l'informatiu de ràdio del matí.

A aquest CI li arriben diverses queixes sobre el fet que l'excoordinadora de la delegació de Castelló estiga exercint el càrrec de coordinadora de comarques del programa de ràdio *Les notícies del matí* després de tot el procés que va tindre lloc a la delegació de Castelló. El CI considera que aquesta persona no està capacitada per a coordinar grups de professionals. La DI explica que no té constància d'aquest càrrec i que ho consultarà amb la persona responsable de *Les notícies del matí*.

8. Informació sobre el premi que va rebre À Punt Mèdia com a servei essencial durant la pandèmia atorgat per l'Ajuntament de Castelló.

El CI pregunta a la DI el motiu pel qual el cap de redacció del torn del matí va decidir no traure en els informatius del migdia de televisió el premi concedit per l'Ajuntament de Castelló de la Plana a la Delegació d'À Punt Mèdia de Castelló com a servei essencial durant la pandèmia. El 10 de setembre de 2021 la delegació d'À Punt Mèdia a Castelló de la Plana va rebre aquest premi de mans de l'Ajuntament de Castelló com a servei essencial durant la pandèmia juntament amb altres col·lectius com sanitaris, bombers, policies, serveis de neteja i altres. La previsió es va passar al cap de redacció i se li va proposar fer un plató de 20 segons, però va decidir que aquest tema no tenia cabuda en l'informatiu de televisió. La DI ens trasllada que parlarà amb el cap de redacció de torn sobre l'assumpte. Aquest CI qualifica el fet de lamentable i sorprenent. El CI demana que els responsables de decidir sobre la inclusió de notícies als informatius de

televisió demostren sensibilitat i obertura de mires perquè en moltes ocasions el contingut no és una qüestió de gustos.

9. Dels temes de nevera al congelador.

Aquest CI fa mesos que es queixa de les notícies que resten abandonades i oblidades a la nevera dels informatius de televisió. És una qüestió sagnant que la DI encara no ha solucionat i afecta de forma molt negativa la credibilitat i l'agenda dels periodistes i ENG que han fet la informació, però també afecta la credibilitat de l'empresa. Per exemple, el 23 de setembre de 2021 la nevera de l'informatiu de televisió de migdia té temes que s'han arrossegat durant dos setmanes i són els següents:

-Pastilla sobre una bateria de famílies sobre la nutrició infantil a les escoles (Castelló).

-Vídeo sobre la nutrició infantil a les escoles (Castelló. És un tema del 8 de setembre).

-Vídeo sobre el Tiktoker (València).

-Vídeo sobre la Plaga de mosquits al litoral de les comarques del nord (Castelló. Aquest tema finalment no s'ha arribat a donar).

-Vídeo sobre els Bombers de la Facultat de Químiques de la Universitat de València (València).

-Vídeo sobre còmic Borriana (Castelló. És un tema del mes d'agost).

-Vídeo sobre radioteatre 9 d'octubre (València).

-Vídeo sobre la gran demanda d'estrangers als càmpings de la Comunitat Valenciana (Castelló)

-Vídeo sobre el Museu del Prado-catàleg valencià (Madrid).

-Vídeo sobre l'urbanisme vertical de Benidorm com a model de ciutat sostenible (Alacant).

-Vídeo sobre les fitxes per a comunicar-se amb pacients que no poden parlar a l'Hospital d'Alacant (Alacant).

-Vídeo sobre la memòria democràtica (Alacant)

-Vídeo sobre el parkour (Alacant. Únicament ha eixit al web).

Sobre aquesta qüestió el CI també ha detectat que si per exemple, canvia el torn dels editors o caps de redacció, molts temes es queden penjats perquè el següent responsable no vol fer-se'n càrrec, o bé perquè el tema no li interessa o perquè el tema no li agrada. Aleshores el treball dels redactors es frustra i les fonts professionals de redactores i redactors es ressenten.

El CI demana, novament, que es facen tots els esforços possibles perquè els temes de nevera no acaben al congelador i deixen d'arrossegar-se edició rere edició, durant dies, setmanes i de vegades més d'un mes. Si en les notícies s'han gravat i editat és perquè han passat diversos filtres com les delegades de Castelló i Alacant, els caps de redacció o les editores. També s'ha demostrat un interès i resulta incomprendible que els temes vagin morint-se en la nevera. Tornem a recordar que s'hi han produït casos molt lamentables en què el tema estava a la nevera, ha eixit a la premsa escrita i aleshores s'ha rescatat. I el més lamentable de tot és que alguns temes eren exclusius d'À Punt.

11. Altres qüestions.

El CI considera que per a la realització del nou informatiu cal una especialització de dues o tres persones per a dur el cap calent i que és important no fer-ho extensiu a tothom. Insistir a fer inclusiu el treball, no sols en gènere, sinó també en nombre. Finalment, apunta que s'ha de millorar l'ús de les imatges dels càmeres de la casa en els muntatges i també deixar d'abusar d'imatges obtingudes amb el mòbil de forma poc professional.

El CI recorda que amb els canvis produïts a les edicions de ràdio, la nova editora de la nit s'ha quedat en precari. Sobre aquest assumpte la DI comunica que hi haurà una cap de redacció reforçant l'edició de ràdio.

2.7. Reunió del 24 de novembre de 2021

La reunió se celebra en la sala de la redacció del CP de Burjassot. Assisteix el Consell d'Informatius (CI) en ple i la DI que comença agraint el compromís de tot el CI en aquest nou mandat.

A la vista de l'orde del dia que prèviament se li va enviar, la DI planteja començar per l'apartat de continguts, perquè considera que els temes inclosos en l'epígraf problemes de funcionament no s'ajusten a les competències del CI. En un breu debat, el CI li fa observar que totes les qüestions relacionades en l'epígraf afecten directament els continguts.

- **Conflicte en xarxes:** el CI li exposa els contactes que ha mantingut amb les dues parts. La DI n'és conscient. Recorda que el problema té un vessant professional que cal assumir perquè no té solució immediata. El CI hi està d'acord. La DI assegura que també s'han reconegut algunes postures que s'intentarà no repetir. I diu que no tindria més competències si el conflicte pujara de nivell i entrara en

el terreny de l'assetjament laboral, per exemple. El CI recorda que una part sembla haver desistit de continuar amb la reclamació. Hi ha acord que, si es manté l'actual situació, el tema ja no té més recorregut.

-Substitució dels caps de la UERL i del web xarxes. El CI comunica la queixa del departament de lingüistes per haver d'assumir funcions pròpies del càrrec vacant. I el greuge d'haver sigut canviat d'ubicació i dispersats. La DI no està d'acord que es tracte d'un greuge. I les substitucions, diu, s'intenten agilitzar des de la Direcció General. L'endemà de la reunió es va moure la borsa de la UERL.

- Mal funcionament de Dalet. La DI diu que n'és conscient i que l'empresa ha anunciat una nova actualització que posarà fi a tots els problemes.

- Sobrecàrrega de treball. El CI li comunica la preocupació per la falta de proporció entre el personal disponible i el treball que cal fer. I com afecta això tant la qualitat del producte final com l'estat d'ànim del personal.

Es relaciona, a més, amb el fet que continuen acumulant-se temes en la nevera i en les escaletes es multipliquen els temes flotats.

La DI discrepa amb tot el plantejament en el seu conjunt. Aporta un informe amb els temes flotats en la setmana de l'11 al 18 de novembre. Només en recull 3 que es van perdre totalment. La resta es va aprofitar en diferents edicions. El CI fa constar que l'informe només parla de vídeos i no d'altres formats on habitualment es concentren les peces flotades.

I insisteix en la gran quantitat de temes que s'eternitzen en la nevera.

La DI discrepa de nou: una nevera no és un problema, és una bona reserva. El CI reclama limitació temporal a l'estada en la nevera. La DI insisteix que no és un problema generalitzat i considera superat el problema anterior de desconexió entre edicions perquè ara la nevera és comuna. No hi ha més marge d'acord.

-Horari partit. El CI planteja la possibilitat de fer-lo amb personal exclusivament voluntari. La DI opina que anul·lar el torn faria patir les edicions del migdia i la nit. Accepta que es pot valorar, però assumint que alguna edició resultarà castigada. Sobre la rotació amb persones voluntàries, argumenta que ara té una composició molt específica difícilment substituïble i dubta que es pugui plantejar perquè, diu, no hi ha persones voluntàries.

- Avaluació de les noves incorporacions. El CI demana que no quedi en mans d'una única persona responsable per a evitar valoracions molt personalitzades. La DI diu que és factible. Com que es relaciona en algun moment amb les delegacions, es recorda que el 10 de desembre les tres delegades visitaran Burjassot i el CI està interessat també a mantindre una trobada amb elles. Es fixarà una hora.

- Ràdio. El CI insisteix en la falta de recursos que pateix, en general. La DI creu que el nou programa de les NTM s'està consolidant. Argumenta que les edicions del migdia i de la nit estan limitades des de l'origen de l'emissora, que no hi ha més personal disponible ni disposat, perquè la redacció treballa pensant en la TV. El CI també recorda que les edicions de la ràdio no semblen preocupar molt als càrrecs intermedis. Sobre el possible reforçament d'aquestes edicions, la DI parla d'una possible incorporació de Producció al migdia (consumada dies després).

La reunió entra en els punts inclosos sota l'epígraf CONTINGUTS.

- Tractament espectacularitzants o alarmistes. El CI planteja el tractament observat en determinades qüestions que podria interpretar-se com una tendència a l'espectacularització o un alarmisme innecessari. La DI accepta que en un cas, sobre determinades compres, es va cometre una errada que s'intentarà no repetir. Un altre exemple aportat pel CI no provoca el mateix consens. La DI insisteix que amb només dos casos no es pot parlar, generalitzant, de tendència. Ho troba exagerat i tot.

El CI troba que es fa un ús excessiu dels talls de veu de carrer. La DI considera que només són un problema si es fan passar per conclusions científiques. La resta, diu, és un recurs audiovisual vàlid. Planteja on està el límit i argumenta que no es pot reduir l'ús de talls a la classe política. És una opció que, en tot cas, el CI mai ha plantejat.

EL CI qüestiona el tractament d'alguns successos. La confluència, en concret, d'un assassinat masclista, una detenció fora de la Comunitat Valenciana i un tiroteig amb posterior funeral. S'estableix un debat sobre els límits que caldria respectar: on el CI veu cobertures evitables (el cas del funeral), la DI parla de seguiment necessari de la notícia i pregunta si es pot amagar un tema. El CI no demana amagar els temes, només tractaments adequats. La CI insisteix a no trobar motius per a parlar de "tendència" en els temes concrets comentats. En aquest punt no queda més marge per al consens.

Es comenta el tractament de Benidorm en els informatius amb dos elements concrets. Primer, un directe amb turistes britànics que va acabar en espectacle poc seriós. La DI i el CI coincideixen que va ser massa llarg i que l'equip desplaçat va intentar, clarament, evitar la situació. Com a alternatives, el CI pregunta si de vegades no es pot recórrer al fals directe. Per a la DI no hi ha risc suficient en aquestes situacions que justifiquen el recurs i al·lega que sempre hi ha imprevistos. També sobre Benidorm, el CI planteja l'excessiu seguidisme que es fa a determinats grups de pressió de la ciutat. La DI defensa la cobertura de la festa per la situació de la pandèmia en el moment i les característiques especials de Benidorm. Per al CI, no es va transmetre que aquesta fora la motivació de la cobertura.

Sobre l'atenció a determinats lobbys locals, la DI accepta que pot haver resultat excessiva (igual com la prestada a altres grups sensibles a la pandèmia). I assegura que ja hi ha instruccions per a corregir-ne l'excés.

En la mateixa línia, el CI planteja la cobertura, sobre una empresa en concret, que resultava més pròxima a la telepromoció que a la informació. I demana que, en casos així, s'intente obrir més el focus al conjunt d'un sector. La DI es manifesta conscient dels perills que hi ha en els tractaments d'empreses només pel fet de ser valencianes.

La DI explica, per últim, la no utilització de les imatges d'una vaga. La decisió respon, va dir, a una consulta en fonts institucionals (afectades per la vaga) que no van confirmar la situació denunciada. No hi ha més marge per al debat.

El CI valora positivament la receptivitat de la cap del departament en algunes de les qüestions plantejades. Constata, alhora, que en temes de tractament, cobertures i distribució del treball encara es mantenen importants diferències. Tampoc ha trobat solucions concretes al principal problema estructural: uns objectius de productivitat per damunt de les possibilitats d'una plantilla curta. El més positiu, en tot cas, és l'absència de problemes greus relacionats amb la imparcialitat de la informació, la manipulació o possibles casos de censura.

3. Reunió del Consell d'Informatius amb el Consell de la Ciutadania

Dijous 3 de juny de 2021 el CI va mantindre una reunió telemàtica amb el Consell de la Ciutadania (CdC). Aquesta reunió es va fer d'acord amb la decisió que es va adoptar en l'última reunió de maig del CdC. L'objectiu de la reunió va ser mantindre un contacte general amb els dos òrgans. També es va demanar de manera més específica, la participació del CI en les accions que el CdC preveu fer en relació amb l'estudi que el Consell Rector li ha encomanat sobre l'exercici del dret d'accés als nostres mitjans de comunicació de les entitats socials més significatives. Per a aquest estudi, segons el CdC, es volen plantejar xarrades en les quals puguen participar també experts en la matèria. Aquest CI es va mostrar obert a qualsevol tipus de col·laboració que afecte la redacció dels informatius.

4. Presentació de l'acte de la segona edició del *Llibre d'Estil de la CVMC*

El 28 de juny de 2021 es va presentar la segona edició del *Llibre d'Estil de la CVMC* al Saló de Cristall del Districte Digital d'Alacant. El president i la vicepresidenta del CI hi van acudir. Seguidament, van visitar les instal·lacions d'À

Punt Mèdia a Alacant i van poder parlar personalment amb la delegada, algunes treballadores i alguns treballadors per a conèixer els seus problemes.

5. Reunions amb el Consell Rector

-10 de febrer de 2021.

Reunió de presentació amb la presidenta en funcions de la CVMC. La nova presidenta en funcions de la CVMC es reuneix amb el Consell d'Informatius amb l'objectiu de presentar-se, conèixer els problemes del CI, preguntar per l'estat de la redacció i altres qüestions. La presidenta en funcions s'interessa per la situació en precari del CI i decideix fer els possibles per a donar una solució que ha de passar per canviar el reglament intern. Demanem que el CI s'amplie de 5 membres (4 periodistes/1 tècnic) a 6 membres (4 periodistes/2 tècnics). Aquesta diu que quan es va crear el CI es va pensar en qüestions deontològiques periodístiques i aquest és el motiu del nombre de la representació. Comenta, finalment, que estudiarà la proposta d'augmentar-ne el nombre.

El CI li comenta que va decidir dimitir en bloc per la situació en precari, però finalment i per la situació d'incertesa que es creava, van decidir quedar-se, però li trasllada que tenen moltíssima faena i s'ha de fer únicament amb tres persones.

El CI li fa un resum molt general de l'Informe Anual que ja està acabat i se li trasllada un xicotet resum. Es parla dels informes de pluralisme que ens han adreçat i que, a més, és la primera vegada que arriba al CI. Aquesta s'estranya que el CI no els tinguerà abans.

El CI acorda que presentarà l'Informe Anual el dimarts 16 de febrer de 2021 davant el Consell Rector.

-12 de maig de 2021.

La presidenta en funcions de la CVMC, convoca el CI per a informar dels canvis en el reglament intern del CI. La reunió se celebra des de les 10:15 h fins a les 12:30 h. Aquesta informa que han aprovat augmentar a 6 els membres del futur CI, i estarà format per 4 periodistes, periodistes ENG i dos tècnics. També vol saber els motius pels quals el CI vol que tècnics de postproducció i muntadors d'equip formen part del CI. El CI fa una reflexió dels motius i accepta. Apunta que en les dues llistes de tècnics accedisquen professionals de diferent categoria. El CI i la presidenta en funcions de la CVMC acorda finalment que la introducció de muntadors i postproducció quedarà circumscrita al departament d'informatius exclusivament. També recorda que aquest CI acaba a l'octubre i els demana que continuen per a donar professionalitat i estabilitat al CI. Aquest CI també informa que proposarà en l'assemblea de divendres 28 l'aprovació de la modificació del reglament intern.

6. Tercera assemblea del CI

El 28 de maig de 2021 es va celebrar a la sala d'actes del CPP de Burjassot la tercera assemblea del CI. Es va fer de forma semipresencial i telemàtica. L'assemblea va començar a les 15:30 h i hi van assistir de forma presencial unes 20 persones i telemàticament 20 més.

El CI va informa de la presentació del primer informe anual del CI el passat 9 de febrer, un document de 40 pàgines que es troba al web de la CVMC.

El CI va recordar de forma ràpida les seues funcions i el contingut de les tres reunions amb la DI de febrer, març i abril de 2021 que no estan arreplegades en el primer informe.

Altres qüestions tractades i apuntades pels companys i companyes durant l'assemblea estan resumides a continuació:

-Tractament als informatius sobre col·lectius desfavorits (immigrants, prostitució, minories ètniques, gitanos, Islam...). Una companya ens apunta que a TV3 funciona la Comissió per la Diversitat. El CI informa que adreçarà aquesta petició a la Comissió de Seguiment del Llibre d'Estil i alhora la posarà en contacte amb la presidenta de la CSLE per delegació de la presidenta del CR.

-Un company de ràdio afirma que la coincidència de l'informatiu de la nit de la ràdio i de televisió és un fet que complica la dualitat del treball. Afirma que si cal s'hauria de retallar l'informatiu. A partir de hui l'informatiu és 5 minuts més llarg.

-Una companya de la secció de cultura afirma que hi ha moltes millores a l'informatiu, però que la secció de cultura és una secció clarament diferenciadora d'altres cadenes i que es floten massa peces i molt sovint.

-Companyes i companys de realització afirmen que el nombre de notícies flotades en general és molt escandalosa, quan hi ha falta de personal en la ràdio a l'informatiu de la nit. De vegades les informacions flotades ocupen diverses pàgines de l'ordinador.

-Una companya de realització afirma que l'edició de migdia de l'informatiu de televisió porta una càrrega brutal de grafisme. El grafisme necessita temps i silenci. Els sumaris arriben massa tard, a vegades de 10 sumaris previstos únicament arriben a tindre'n 2 o 3 escrits a uns 10 minuts de començar l'informatiu.

-El videowall és complicat de gestionar perquè hi ha poques fotos panoràmiques on triar i quasi sempre han de ser collages de diverses fotografies que cal organitzar amb temps. També expliquen que en moltes ocasions a la

presentadora no li agrada el contingut i no perquè estiga malament, sinó per una qüestió de gust.

-Una companya d'esports apunta que en general s'abusa de massa notícies sobre futbol i no entren notícies esportives d'altres esports o d'esport base.

-El CI també va informar de la futura reunió amb el Consell de la Ciutadania i de la comissió informativa creada per la fallada del mesclador a l'estudi 3 el dia 19 de març de 2021.

-I finalment va entrar al xat de la reunió la recomanació d'una periodista perquè es donara informació, com a servei públic, de salut mental en relació amb la pandèmia. Afirma que s'han proposat diferents formats, amb detall i que li han contestat que no és possible, perquè s'ha de consolidar l'actual model informatiu.

7. Participació del Consell d'Informatius en diferents assumptes de rellevància

-30/03/2021.

El CI assisteix a la reunió de presentació del 4t Informe Anual del Consell de la Ciutadania (CdC) a la sala d'actes de Burjassot. D'aquesta presentació vol destacar dues coses:

-Les paraules dels membres del CdC que valoren molt positivament el treball dels professionals que han fet possible els informatius en temps de pandèmia: confinament, desescalada i les diverses onades.

-La preocupació perquè en les anàlisis del CdC no s'ha parlat de les comarques del nord. L'audiència és baixa i no ha pujat durant el 2020. Els membres han mencionat les comarques del sud i centrals, però s'han oblidat de les comarques del nord. És preocupant perquè en aquest moment el CI està fent anàlisi d'escaletes i novament les notícies de les comarques del nord estan patint una flotabilitat escandalosa.

-Reunions periòdiques en la Comissió de Seguiment del Llibre d'Estil.

8. Eleccions al Consell d'Informatius

En el capítol III sobre l'Estatut de les persones membres del Reglament Orgànic i de funcionament del CI, article 12. Estatut de les persones electes; el punt 1 i 2 es recull que el mandat de les persones electes serà de dos anys i que les persones que siguin membres del Consell d'Informatius no podran formar-ne part més de dos mandats consecutius. Per tant, seguint el mandat d'aquest reglament intern al primer CI de la CVMC va convocar noves eleccions. Aquest mateix reglament en l'article 13 referent a l'organització: "La presidència l'ostentarà la persona més votada, i la vicepresidència, la segona persona més votada de les de gènere, diferent de qui ocupe la presidència". A més, en el mateix article es recorda que "el CI pot triar una persona que faça de portaveu i una altra que s'encarregue de

la Secretaria. Aquests càrrecs seran ocupats per torns, d'acord amb la periodicitat que establisca el consell mateix”.

Les eleccions al CI es van fer els dies 27, 28 i 29 d'octubre de 2021 mitjançant votació telemàtica a la intranet de la CVMC.

9. Nova composició del CI

President:

Robert Ortín Falcó (168 vots)

Vicepresidenta:

Adelaida Ferre Tortosa (136 vots)

Secretari:

Xavier García del Valle (134 vots)

Vocals:

Abel Campos i Micó (133 vots)

Anna Blanco Beneyto (100 vots)

Xelo Gimeno Borràs (83 vots), representant del CI en la Comissió de Seguiment del Llibre d'Estil.

Suplents periodistes, xarxes i ENG:

Isabel M. González Mesa (63 vots)

Maria Teresa Aparisi Cabrera (61 vots)

Marta Garcia Gil (51 vots)

Suplents altres categories:

Santiago López Porcar (87 vots)

Gaspar Martín Molín (23 vots)

El nou Consell d'Informatius es va constituir de forma oficial dilluns 8 de novembre de 2021.

Consell d'Informatius

Castelló de la Plana, 25 de març de 2022